



10 de septiembre de 2019

**H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **1er. Seminario de diseño, sustentabilidad y vida cotidiana con el tema: "Integración del diseño y la sustentabilidad en el trabajo del diseñador en México"**, esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo aprobar dicho Seminario que se realizará los días 11, 18 y 25 de septiembre, y 1º y 8 de octubre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 6 y máximo de 35 participantes; coordinado por el Mtro. Ricardo Rafael Aguilar Quesadas y el Mtro. Alejandro Hurtado Farfán, propuesto por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Mtro. Miguel Toshiniko Hirata Kitahara, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Coordinador de la Comisión



16 de julio de 2019

Ev.Ht.114.19

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Secretario Académico
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

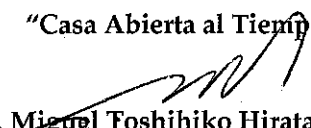
Asunto: Observaciones a Registro de Curso de Actualización

Por medio de la presente y en respuesta al oficio SACD/CYAD/360/19 recibido el pasado 12 de julio respecto a las observaciones realizadas al registro del "1er Seminario de diseño y sustentabilidad y vida cotidiana" bajo responsabilidad de los Maestros Ricardo Rafael Aguilar Quesadas y César Alejandro Hurtado Farfán.

Se turna la documentación con las observaciones solicitadas, agradeciendo de antemano se turne a la Comisión correspondiente para su gestión, sin más por el momento reciba un cordial saludo.

Atentamente

"Casa Abierta al Tiempo"



Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara
Encargado del Departamento de Evaluación
del Diseño en el Tiempo

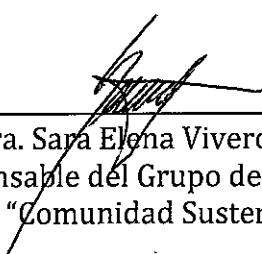


Mtro. Miguel Hirata Toshihiko Hirata Kitahara
Encargado del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
P r e s e n t e

Por este medio le solicito presente ante el H. Consejo Divisional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, las correcciones a las observaciones de la solicitud de registro del 1er. Seminario de diseño, sustentabilidad y vida cotidiana, con el tema: "Integración del diseño y la sustentabilidad en el trabajo del diseñador en México".

Sin otro particular de momento, aprovecho esta oportunidad para saludarlo.

A t e n t a m e n t e
"Casa abierta al tiempo"


Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez
Responsable del Grupo de Investigación
"Comunidad Sustentable"

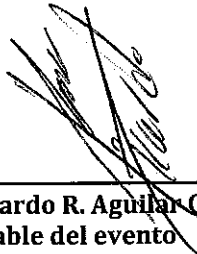
Ciudad de México, a 15 de julio de 2019

Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez
Responsable del Grupo de Investigación
Comunidad Sustentable
Presente

Por este medio le solicitamos presente ante el H. Consejo Divisional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, las correcciones a las observaciones de la solicitud de registro del 1er. Seminario de diseño, sustentabilidad y vida cotidiana, con el tema: "Integración del diseño y la sustentabilidad en el trabajo del diseñador en México".

Sin otro particular de momento, aprovechamos esta oportunidad para saludarla.

A t e n t a m e n t e
"Casa abierta al tiempo"



Mtro. Ricardo R. Aguilar Quesadas
Responsable del evento



Mtro. Alejandro Hurtado Farfán
Responsable del evento

Formato de registro de curso de actualización División de Ciencias y Artes para el Diseño
Tipo de evento: Curso de actualización para profesores y alumnos
Nombre del evento: 1er. Seminario de diseño, sustentabilidad y vida cotidiana con el tema: "Integración del diseño y la sustentabilidad en el trabajo del diseñador en México".
Nivel Licenciatura o a nivel Posgrado: Licenciatura
Responsables del evento: Mtro. Ricardo Rafael Aguilar Quesadas Mtro. Alejandro Hurtado Farfán
Departamento o Coordinación Divisional: Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
Objetivo del evento: Ser el escenario para el intercambio de conocimientos, pensamientos, reflexiones y acciones de los diseñadores mexicanos basándose en su experiencia y trabajo profesional multidisciplinario, proponiendo soluciones integrales en la creación de productos o servicios que respondan a evitar el deterioro ambiental, sin olvidar los beneficios que el usuario obtenga de los mismos.
Contenido sintético: <ul style="list-style-type: none"> • El pensamiento del diseñador gráfico por el cuidado ambiental • La arquitectura y el ambiente, coherencia sustentable • El diseño industrial como generador de calidad de vida • Diseño multidisciplinario e integral, intercambio de conocimientos y experiencias en la vida cotidiana
Nombre de los ponentes y currículum vitae resumido: ES IMPORTANTE MENCIONAR QUE SE REALIZARÁ UNA CONVOCATORIA INVITANDO A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA A PARTICIPAR COMO PONENTES EN EL SEMINARIO UNA VEZ ACEPTADOS LOS PONENTES SE DETALLARÁ LA INFORMACIÓN DE ESTE RUBRO.
Evento dirigido a comunidad universitaria o abierto al público: Comunidad Universitaria
Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional: La importancia del seminario para el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo radica en que será un punto de encuentro para discutir, reflexionar y analizar sobre el trabajo

<p>profesional y multidisciplinario de profesionales del diseño y ex alumnos; sean diseñadores industriales, gráficos y arquitectos, y la experiencia que han adquirido en el mercado laboral para crear proyectos sustentables.</p>
<p>Vinculación con los Planes y Programas de Estudio: Este seminario se vincula con los Planes y Programas de Estudio porque es importante dar a conocer a los alumnos de la UAM-A, las diferentes experiencias y conocimientos que han adquirido los ex alumnos de CyAD en el campo laboral en México.</p>
<p>Número de sesiones, horas totales y fechas: 5 sesiones de 4 horas , 20 horas totales. 11,18,25 de septiembre 1 y 8 de octubre del 2019. El horario será de 4:00 a 8:00 pm</p>
<p>Costo por participante: Sin costo</p>
<p>Especificar si se otorgarán becas y el monto de las mismas; así como su justificación: De acuerdo a la Cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo, se otorgarán 6 lugares para los trabajadores de la Universidad Autónoma Metropolitana, su cónyuge o sus hijos.</p>
<p>Cupo mínimo y máximo de asistencia: Mínimo 6 personas, máximo 35 personas</p>
<p>Lugar de impartición: Sala del edificio W</p>
<p>Requisitos de inscripción: Ser miembro de la comunidad universitaria</p>
<p>Modalidades de operación y evaluación para el curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El seminario se llevará a cabo por medio de presentaciones por parte de los ponentes. • Cada ponente tendrá 40 min de exposición y 10 min de preguntas, respuestas y comentarios. <p>La evaluación del curso se realizará mediante las dinámicas, la participación de los asistentes, mediante el contenido de la ponencias y los textos previamente entregados.</p>
<p>Requisitos que se deben cumplir para obtener el certificado de actualización: Se otorgará certificado a los asistentes que cumplan con el 80% de asistencia. Se otorgará certificado a los ponentes. Se otorgará certificado a los responsables, por la coordinación del evento.</p>
<p>Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso: Los materiales necesarios para la realización del curso serán aportados por el grupo de investigación Comunidad Sustentable.</p>

DIO SE

SACD/CYAD/360/19
10 de julio de 2019

Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara
Encargado del Departamento de Evaluación
del Diseño en el Tiempo
Presente

Asunto: Observaciones a la solicitud de registro
del 1er. Seminario de diseño y
sustentabilidad y vida cotidiana.

Por este medio, le informo que la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, ha realizado observaciones a la solicitud de registro del 1er. Seminario de diseño y sustentabilidad y vida cotidiana:

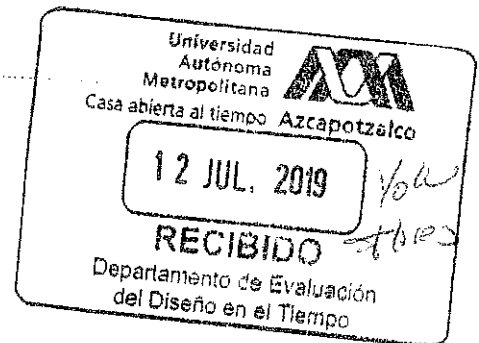
- Aclarar y, en su caso, justificar por qué se sobre pasa el número máximo de responsables.
- Se tendría que hacer una solicitud por parte de la Jefatura del Departamento o del Director de la División para ampliar el número.
- Especificar la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo (6 lugares). Se anexa copia.
- ~~Especificar los tipos de certificados (ponentes, asistentes) y los requisitos para la obtención de las mismas.~~

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Secretario

Angeles
L.M.A. Gómez, CuAD, 12 JUL 19 11:48



01 de julio de 2019
Ev.Ht.084.19

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Presidente del H. Consejo Divisional de CyAD
Presente.

Asunto: Solicitud de registro de curso de actualización

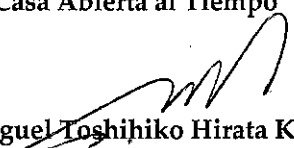
Por este medio presento la solicitud de registro de curso de actualización titulado: **1er Seminario de diseño, sustentabilidad y vida cotidiana con el tema: "Integración del diseño y la sustentabilidad en el trabajo del diseñador en México"** bajo responsabilidad de los Maestros Sara Elena Viveros Ramírez, Ricardo Rafael Aguilar Quesadas y César Alejandro Hurtado Farfán.

Agradeciendo de antemano se turne a la Comisión correspondiente, se adjunta carta de la Jefa de Grupo, solicitud de los interesados y formato de registro para su análisis y en su caso aprobación.

Aprovechando la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente.

"Casa Abierta al Tiempo"


Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara
Encargado del Departamento de
Evaluación del Diseño en el Tiempo

2/7/19
wf



26 de junio del 2019

Universidad
Autónoma
Metropolitana



Casa abierta al tiempo Azcapotzalco

Mtro. Miguel Hirata Toshihiko Hirata Kitahara
Encargado del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
Presente

Por medio de la presente solicito a usted envíe al Consejo Divisional el formato del seminario para la comunidad universitaria, titulado: **1er. Seminario de diseño, sustentabilidad y vida cotidiana con el tema: "Integración del diseño y la sustentabilidad en el trabajo del diseñador en México"**, que se llevará a cabo el 11, 18, 25 de septiembre, 1º y 8 de octubre del 2019, en las instalaciones de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco.

La importancia del seminario para el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo radica en que será un punto de encuentro para discutir, reflexionar y analizar sobre el trabajo profesional y multidisciplinario de diseñadores industriales, gráficos y arquitectos, y la experiencia que han adquirido en el mercado laboral para crear proyectos sustentables.

Cabe destacar que la importancia también radica en que se extenderá la invitación como ponentes a ex alumnos de CyAD, para que comenten sobre las diferentes experiencias y conocimientos que han adquirido en el campo laboral en México.

Sin otro particular de momento, aprovecho esta oportunidad para saludarlo.

A t e n t a m e n t e
"Casa abierta al tiempo"



Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez
Responsable del Grupo de Investigación
"Comunidad Sustentable"

Mtro. Miguel Hirata Toshihiko Hirata Kitahara
Encargado del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
P r e s e n t e

Por medio de la presente solicito a usted envíe al Consejo Divisional el formato del seminario para la comunidad universitaria, titulado: **1er. Seminario de diseño, sustentabilidad y vida cotidiana con el tema: "Integración del diseño y la sustentabilidad en el trabajo del diseñador en México"**, que se llevará a cabo el 11, 18, 25 de septiembre, 1º y 8 de octubre del 2019, en las instalaciones de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco.

La importancia del seminario para el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo radica en que será un punto de encuentro para discutir, reflexionar y analizar sobre el trabajo profesional y multidisciplinario de diseñadores industriales, gráficos y arquitectos, y la experiencia que han adquirido en el mercado laboral para crear proyectos sustentables.

Cabe destacar que la importancia también radica en que se extenderá la invitación como ponentes a ex alumnos de CyAD, para que comenten sobre las diferentes experiencias y conocimientos que han adquirido en el campo laboral en México.

Sin otro particular de momento, aprovecho esta oportunidad para saludarlo.

A t e n t a m e n t e
"Casa abierta al tiempo"

Mtro. Ricardo R. Aguilar Quesadas
Responsable del evento

Mtro. Alejandro Hurtado Farfan
Responsable del evento

Formato de registro de curso de actualización División de Ciencias y Artes para el Diseño	
Tipo de evento:	Curso de actualización para profesores y alumnos
Nombre del evento:	1er. Seminario de diseño, sustentabilidad y vida cotidiana con el tema: "Integración del diseño y la sustentabilidad en el trabajo del diseñador en México".
Nivel Licenciatura o a nivel Posgrado:	Licenciatura
Responsables del evento:	Mtro. Ricardo Rafael Aguilar Quesadas Mtro. Alejandro Hurtado Farfán Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez
Departamento o Coordinación Divisional:	Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
Objetivo del evento:	Ser el escenario para el intercambio de conocimientos, pensamientos, reflexiones y acciones de los diseñadores mexicanos basándose en su experiencia y trabajo profesional multidisciplinario, proponiendo soluciones integrales en la creación de productos o servicios que respondan a evitar el deterioro ambiental, sin olvidar los beneficios que el usuario obtenga de los mismos.
Contenido sintético:	<ul style="list-style-type: none"> • El pensamiento del diseñador gráfico por el cuidado ambiental • La arquitectura y el ambiente, coherencia sustentable • El diseño industrial como generador de calidad de vida • Diseño multidisciplinario e integral, intercambio de conocimientos y experiencias en la vida cotidiana
Nombre de los ponentes y currículum vitae resumido:	ES IMPORTANTE MENCIONAR QUE SE REALIZARÁ UNA CONVOCATORIA INVITANDO A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA A PARTICIPAR COMO PONENTES EN EL SEMINARIO UNA VEZ ACEPTADOS LOS PONENTES SE DETALLARÁ LA INFORMACIÓN DE ESTE RUBRO.
Evento dirigido a comunidad universitaria o abierto al público:	Comunidad Universitaria
Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional:	La importancia del seminario para el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

radica en que será un punto de encuentro para discutir, reflexionar y analizar sobre el trabajo profesional y multidisciplinario de profesionales del diseño y ex alumnos; sean diseñadores industriales, gráficos y arquitectos, y la experiencia que han adquirido en el mercado laboral para crear proyectos sustentables.

Vinculación con los Planes y Programas de Estudio:

Este seminario se vincula con los Planes y Programas de Estudio porque es importante dar a conocer a los alumnos de la UAM-A, las diferentes experiencias y conocimientos que han adquirido los ex alumnos de CyAD en el campo laboral en México.

Número de sesiones, horas totales y fechas:

5 sesiones de 4 horas ,20 horas totales.

11,18,25 de septiembre

1º y 8 de octubre del 2019.

El horario será de 4:00 a 8:00 pm

Costo por participante:

Sin costo

Especificar si se otorgarán becas y el monto de las mismas; así como su justificación:

Se otorgarán 6 becas a trabajadores sindicalizados

Cupo mínimo y máximo de asistencia:

Mínimo 6 personas, máximo 35 personas

Lugar de impartición: Sala del edificio W

Requisitos de inscripción:

Ser miembro de la comunidad universitaria

Modalidades de operación y evaluación para el curso:

- El seminario se llevará a cabo por medio de presentaciones por parte de los ponentes.
- Cada ponente tendrá 30 min de exposición y 10 min de preguntas, respuestas y comentarios.

La evaluación del curso se realizará mediante las dinámicas, la participación de los asistentes, mediante el contenido de la ponencias y los textos previamente entregados.

Requisitos que se deben cumplir para obtener el certificado de actualización:

Será requisito contar con el 80% de asistencia.

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:

Los materiales necesarios para la realización del curso serán aportados por el grupo de investigación Comunidad Sustentable.